

## Premio internazionale **Lexenia** Arte e Giustizia 2019

Sinossi dell'Opera teatrale "Scampato" di Mario Tassinari  
Terzo classificato Sez. F – Romanzo inedito o Opera teatrale inedita a tema:  
"Il diritto e le altre arti"

La commedia "Scampato" intreccia le vite di annoiati benestanti con quella di un legale dedito alla professione e ligio ai suoi doveri. Seguendo il filo di un giuoco di società, che svela l'intima natura dei personaggi, chi finge sarà svelato mentre un incidente scampato avvicina il personaggio all'amore. Purtroppo però quello che gli appare dell'amata corrisponde più al proprio desiderio che alla realtà. In una società dove l'apparire vuole essere imposto come una ragione di vita si perde l'importanza di essere coerenti con se stessi e con i propri valori. I personaggi si intrecciano nel giuoco dei ruoli che si impongono salvo poi svelarsi consentendo al lettore di comprendere una nuova chiave di lettura, differente dall'apparenza, sia degli eventi sia delle presone coinvolte.

*"Dopo una giovanile attività in compagnie teatrali amatoriali, radio ed emittenti locali, la sempre viva passione per il teatro è stata sopraffatta dal lavoro appassionato e travolgente di commercialista.*

*Nel 2015 durante una breve vacanza, grazie a mia Moglie Michela, ho scritto la prima commedia e l'Amore verso il teatro, sempre frequentato quale spettatore o lettore, è esploso vigoroso alimentando il virus evidentemente solo sopito. Nel 2017 ho esternato questo celato sentimento e, per mettermi alla prova, ho partecipato con la seconda commedia "Ero un altro" al Concorso Autori Italiani organizzato dalla Rivista "Sipario" qualificandomi quale vincitore del Premio "Fondazione Teatro Italiano Carlo Terron" - Sezione "Più Personaggi". Questa gioia infinita mi ha spinto a scrivere altre commedie, condividendo speciali momenti di vita con i personaggi di questa intima magia."*

Mario Tassinari